



Jeroen Gerlofsma is geboren in 1974. Na wat omzwervingen is hij uiteindelijk terecht gekomen op de Willem de Kooning Academie in Rotterdam waar hij in het jaar 2000 afstudeerde aan de veelzijdige richting illustratieve vormgeving.

Naast zijn werkzaamheden als illustrator voor tijdschriften als Psy, De Nieuwe, CAD-magazine en Automatisering Gids en als vakkracht tekenen en schilderen voor kinderen bij stichting Discd in Rotterdam is hij zich vanaf 2001 gaan ontwikkelen als zelfstandig schilder. Momenteel werkt hij dan ook vooral als zelfstandig schilder maar sluit illustratieve opdrachten niet uit!

Voor meer informatie over dit artikel:
www.dier-en-arts.nl > Tijdschrift Online
 of scan de onderstaande QR-code



Jeroen Gerlofsma

*"Eilandjes van vorm, en eilandjes van kleur,
 ze zijn er altijd en zijn overal aanwezig ..."*



'Leeuw', Acryl op linnen, 80 x 80 cm



'Steenbok', Acryl op linnen, 80 x 80 cm



'Viss', Acryl op linnen, 80 x 80 cm



'Paard', Acryl op linnen, 80 x 80 cm

De voorliefde voor een grafische aanpak en zijn achtergrond als illustratief vormgever is herkenbaar in het werk van Jeroen Gerlofsma. Zijn werk typeert zich door de grote vormen, al dan niet omgeven door een strakke, maar met zorg vormgegeven lijn.

Jeroen is voortdurend op zoek naar duidelijkheid en het zoveel mogelijk weglaten van, in zijn ogen, al die absoluut tot niets leidende en alleen maar afleidende details. Zijn schilderijen moeten een eigen verhaal vertellen, vrij van allerlei vaste patronen waarbij vooral een uitgebalanceerde vorm essentieel is. In veel kunst van nu herkent hij dezelfde wil om op een eigen manier gebruik te maken van dingen, materialen en beelden. ■