



Gerrie Mathijssen is van jongs af aan al creatief bezig geweest. De tekenleraar op school herkende haar talent en adviseerde haar er iets mee te gaan doen. Ze besloot desondanks anders en ging een detailhandel opleiding doen. Ze werkte onder andere als dierenartsassistente bij Dierenkliniek Den Heuvel in Best.

Toen ze al een tijdje op zoek was naar een aansprekend schilderij van een koe voor in hun net verbouwde boerderij, besloot ze om het zelf eens te proberen. Sindsdien leest ze alles wat los en vast zit over schilderen en de schilderkunst, houdt ze haar ogen en oren open en probeert van alles uit. Ze is bewust geen opleiding of cursus gaan volgen, omdat ze het belangrijk vond om alles over het schilderen te ontdekken op haar eigen tempo.

Het werk is te zien en te koop in haar atelier in Vessem.

[www.gerriemathijssen.nl](http://www.gerriemathijssen.nl)

Voor meer informatie over dit artikel:  
[www.dier-en-arts.nl](http://www.dier-en-arts.nl) > Tijdschrift Online  
 of scan de onderstaande QR-code



## Gerrie Mathijssen

*"Na een tijdje gezocht te hebben naar een schilderij dat me aansprak, besloot ik om het zelf eens te proberen ..."*



'Lakenvelder Haan', olieverf, 90 x 90 cm



'Fries paard', olieverf, 120 x 100 cm



'Dexter stiertje', olieverf, 90 x 90 cm



'Summer (Galgo)', olieverf, 30 x 30 cm

Doordat Gerrie Mathijssen volledig autodidact is heeft zij een geheel eigen stijl kunnen ontwikkelen. Een stijl die realistisch en gedetailleerd te noemen is. Erg belangrijk in haar werk vindt ze dat de vacht van de dieren bijna voelbaar is. Het fluwelige van de neus van een paard of het wollige van het kruintje van een koe. Ze maakt graag gebruik van olieverf in natuurlijke en sobere kleuren om uiteindelijk het dier beter tot zijn/haar recht te laten komen. Haar eerste schilderij was een koe, maar sindsdien heeft ze veel verschillende dieren geschilderd. Portretten van kippen, paarden, maar ook honden en katten, waarbij de uitdaging steeds ligt in het vangen van het karakter en de gelijkenis van het dier op het doek. De ervaring die Gerrie als dierenartsassistente heeft opgedaan komt haar goed van pas: "Ik heb veel geleerd over de houdingen en de vachtstructuren van verschillende diersoorten en -rassen." ■