



Beeldend kunstenares Imke Meester (Amersfoort, 1966) werkt sinds 2000 als autonoom kunstenaar. Rode draad in haar werk is de natuur en maatschappelijke betrokkenheid. De laatste 10 jaar is zij zich naast werk in opdracht meer op eigen werk gaan toeleggen.

Haar atelier is gevestigd in Scharnegoutum en is in maart 2008 officieel geopend. Hier werkt zij dagelijks aan de schilderijen, sculpturen enz. Een deel van de ruimte is ingericht als galerie, waar u zich een beeld kunt vormen van de diverse disciplines waarin Imke werkt.

Ivige Leane 15
8629 WB Scharnegoutum
06 - 254 439 14

www.atelierimkemeester.com

Voor meer informatie over dit artikel:
www.dier-en-arts.nl > Tijdschrift Online
of scan de onderstaande QR-code



Imke Meester

*"De koeien in het avondlicht
schreeuwen om een schilderij ..."*



'Jo', Acryl op paneel, 90 x 60 cm.
© Almar Setz fotografie



'Roaske', Acryl op paneel, 60 x 40



'Norma', Acryl op paneel,
90 x 60 cm

Beeldend kunstenares Imke Meester werkt in verschillende disciplines. Door haar ruime interesse en fascinatie voor diverse technieken en materialen is er in de loop van de tijd een veelzijdige collectie ontstaan, variërend van gedetailleerde olieverfschilderijen en acryl op paneel tot sculpturen in marmer, brons en mixed media. Kenmerken in haar werk zijn vloeiende lijnen, dynamiek en contrasten in structuur.

Waar haar surrealistische werken soms zwaar en maatschappij kritisch zijn, zijn het met name de sculpturen en schilderijen van dieren die haar hart raken. Met een atelier midden in de weilanden van Friesland is de inspiratie voor het vrije werk continu voorhanden. "De ruzie in de lucht tussen een valk en een buizerd geeft al snel een schets voor een bronzen beeld, de koeien in het avondlicht schreeuwen om een schilderij en de bezige drukte van het winterkoninkje vertederd en wil ook vereeuwigd worden..." ■